

## АПРЕЛЬ

### Занятие №1

#### МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

- Сегодня всю ночь шел дождь, посмотрите, сколько кругом луж.

Музыка может быть любая, ритмичная под которую можно шагать

Прочитать детям стихотворение:

Мы шагаем, я и брат,

Рано утром в детский сад.

Если лужа на пути —

Лужу надо обойти.

Мы шагаем в детский сад

Только что-то наши ноги

Не хотят идти в обход,

Если лужа на дороге,

Ноги нас несут вперед.

Почему же наши ноги

Не хотят с пути свернуть?

Потому что путь по лужам —

Это самый верный путь!

А. Стариков

Дети стоят врассыпную по залу.

Вариант 1.

**1-я** часть. Ритмично (четвертями) стучат пальчиком одной руки по ладони другой.

**2-я** часть. Хлопают в ладоши на сильную долю каждого такта.

Вариант 2.

**1-я** часть. Дети на носочках, аккуратно, осторожно ходят вокруг воображаемых луж.

**2-я** часть. Остановившись, сильно, ритмично стучат одной ногой (прямо посередине лужи) на сильную долю каждого такта.

Обратить внимание детей на тяжелую музыку во 2-й части (играть медленнее). Девочки стараются не замочить одежду, приподнимают юбочки, мальчики не хотят замочить брюки.

(музыка любая не медленная и не быстрая, двух частной формы)

Дети стоят врассыпную по залу, воспитатель — лицом к детям. Он показывает одно движение, например, приседание. С началом 2-й части дети повторяют движение воспитателя.

Педагог предлагает желающему ребенку исполнить роль солиста, предварительно подсказав ему движение (если ребенок затрудняется его придумать сам). Дети могут топтать ногой, выставлять ноги на пятку и носок, скакать с ножки на ножку, выполнять различные махи руками. С каждым новым солистом педагог обязательно обговаривает, какое будет выполняться движение.

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

«Вышла кошечка»

Вышла кошечка вперед,  
К нам идет, хвостом играет.

Ей навстречу из ворот  
Две собаки выбегают.

*Указательный палец и мизинец правой руки согнуты вверху (как «ушки»), остальные пальцы прижаты к ладони: большой палец придерживает средний и безымянный. Лево́й ладо́ню махать у основания правой кисти. Соединить перед собой кончики средних пальцев («воротики»), ладони — перед собой, большие пальцы выпрямить. Указательные пальцы и мизинцы обеих рук поднять вверх, остальные прямые пальцы соединить вместе.*

Повторить другие упражнения по желанию детей.

## СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ

«Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского (трек - "Игра в ладошки"  
<https://vk.com/audios-80562310>)

Предложить детям прослушать музыкальное произведение, не объявляя его название. Предложить детям выбрать из представленных картинок ту, которая (по их мнению) подходит к данной пьесе, попросить их объяснить, почему они выбрали именно эту картинку.

— Что связывает между собой музыку и изображение?

## РАСПЕВАНИЕ, ПЕНИЕ

«Скворушка». Музыка Ю. Слонова (трек - "Скворушка"  
<https://vk.com/audios-80562310>)

Рассмотреть иллюстрации на весеннюю тематику. Спеть песню детям. Обратить внимание на характер песни.

// Воспитывать заботливое отношение к живой природе.

«Песенка друзей». Музыка В. Герчик (трек - "Песенка друзей"  
<https://vk.com/audios-80562310>)

Узнать песню по вступлению. Вспомнить слова и спеть цепочкой (по возможности без помощи педагога).

Исполнить любую песню по желанию детей.

Привлекать к пению малоактивных, застенчивых детей, предложить им петь вместе со взрослыми. Учить детей петь в ансамбле, согласованно.

## ПЛЯСКИ

«А крокодилчик просто класс» (движения выполнять по тексту, импровизируем)

(трек - "А крокодилчик просто класс" <https://vk.com/audios-80562310>)

**Игра: Ходят часики вот так»**(<https://vk.com/audios-80562310>)

(руки по швам, ходим и переваливаемся с ноги на ногу, ноги в коленях не сгибаем, качаем головой, «часики звенят»- бегаем на носочках в разном направлении и машем руками.)