

## АПРЕЛЬ

### Занятие №1

/

#### **МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ:**

«Дудочка». Музыка Т. Ломовой (трек - "Дудочка"  
<https://vk.com/audios-80562310>)

Рассказать о новом музыкальном инструменте — дудочке, показать ее детям, затем педагог имитирует игру на ней, обращая внимание детей на то, как должны двигаться пальчики. Под музыку 1-й части дети ходят спокойно врассыпную, с началом 2-й части останавливаются, поднимают руки к лицу и имитируют игру на инструменте.

«Мячики». Музыка М. Сатулиной (см.: Праздник каждый день.  
Конспекты: младшая группа. Приложение, № 114)

Под музыку 1-й части дети берутся за руки и делают «большой мяч». Затем ставят руки на пояс и весело прыгают на двух ногах. На 2-ю часть — легко на носочках бегают врассыпную. С окончанием музыки дети быстро берутся за руки. Педагог просит детей, не отпуская руки, сделать маленький кружок.

#### **ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА:**

##### «Замок»

На двери висит замок.

Кто его открыть бы мог?

Потянули,

Покрутили,

Постучали

И открыли!

*Ритмичные быстрые соединения пальцев двух рук в замок.*

*Пальцы сцеплены в замок, руки тянутся в разные стороны. Движение сцепленными пальцами от себя, к себе.*

*Пальцы сцеплены, основания ладоней стучат друг о друга. Пальцы расцепляются, ладони разводятся в стороны.*

#### **СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ:**

«Полечка». Музыка Д. Кабалевского (трек - "Полечка"  
<https://vk.com/audios-80562310>)

Прослушать пьесу. Обратит внимание детей на легкие, отрывистые звуки, игривый характер. Напомнить, что полька — веселый, быстрый и задорный танец. Педагог исполняет пьесу еще раз, все дети хлопают в ладоши, а желающий ребенок водит куклу (кукла танцует).

#### **РАСПЕВАНИЕ, ПЕНИЕ:**

«Солнышко лучистое» (трек - "Солнышко лучистое"  
<https://vk.com/audios-80562310>)

// Если ребенок застеняется, предложить ему выбрать себе помощников.

Пение знакомых песен по желанию детей.

### **ИГРЫ, ПЛЯСКИ, ХОРОВОДЫ:**

**«Веселый танец».** *Литовская народная мелодия (трек - "Веселый танец"*  
<https://vk.com/audios-80562310>)

Педагог предлагает желающему ребенку играть на бубне. 1 -я часть (такты 5-8) — дети легко бегут на носочках, солист потряхивает бубном, 2-я часть (9-16) — дети хлопают в ладоши, а ребенок ритмично ударяет в бубен. Предложить ребенку выбрать того, кто ему больше понравился. Повторить пляску 3-4 раза.

**Игра «Жмурки».** *Музыка любая веселая.*

Объяснить детям, что бегать можно, когда звучит музыка, а как только она закончится, все дети и педагог должны остановиться, замереть в любой позе. Воспитатель завязывает себе глаза платком и начинает ловить детей. Завязать глаза надо так, чтобы видеть детей, или же платок должен быть прозрачным.

// Музыку нужно прекращать в любой момент, здесь важна реакция детей, насколько быстро они остановятся. Когда дети стоят неподвижно, они отдыхают, у них восстанавливается дыхание. Игра проходит необычайно шумно и весело, и задача педагога не поймать ребенка, а дать им возможность побегать.

Если педагог поймал ребенка, то сразу начинает следующую игру.