

Апрель

Занятие №1

Приветствие:

Слышится стук в дверь. Появляется кукла-девочка. Говорит, что у нее хорошее настроение. Здоровается с детьми по-разному: тихо, громко, ласково, сердито. Поет песенку «Доброе утро» (на одном звуке). Дети повторяют.

(!) *Развивать интонационный и тембровый слух, чувство ритма, умение интонировать на одном звуке.*

— Кукла радуется, что пришла весна, ярче стало светить солнышко, звонче петь птички, и всем хочется веселиться, плясать!

Музыкально-ритмические движения:

«*Да-да-да!*». Музыка Е. Тиличевой (track 22- <https://vk.com/audios-80562310>)

(!) *Согласовывать движения с текстом. Выполнять их эмоционально.*

— Кукла принесла нам разноцветные ленточки.

«*Упражнение с лентами*». Болгарская народная мелодия (track 32 - <https://vk.com/audios-80562310>)

Раздать всем ленточки, по одной в каждую руку. Учить детей выполнять различные маховые движения руками. С окончанием упражнения предложить детям энергично помахать ленточками над головой — «салют».

(!) *Обратить внимание на то, чтобы ручки у детей были мягкими, расслабленными.*

Пальчиковая гимнастика:

«Коза»

Идет коза рогатая,

Идет коза бодатая.

Ножками топ-топ.

Глазками хлоп-хлоп.

Кто кашу не ест,

Кто молоко не пьет —

Того забодаю, забодаю, забодаю!

Средние и безымянные пальцы обеих рук согнуты, большие их придерживают. Указательные пальцы и мизинцы выставлены вперед. Покачивать кистями рук (если у ребенка не получается, он может выполнять упражнение одной рукой).

Пальцы сжаты в кулаки. Постучать кулачком по кулачку.

Большой палец внизу, остальные пальцы прижаты друг к другу. Резким движением соединять большой палец с остальными.

Погрозить указательным пальцем правой руки. Погрозить указательным пальцем левой руки. Выполнить первое движение «коза».

Слушание музыки:

«Резвушка». Музыка В. Волкова (*track 35*- <https://vk.com/audios-80562310>)

Сыграть детям пьесу. Желательно показать картинку, на которой нарисована скачущая (или танцующая) девочка или девочка, прыгающая через скакалку. Объяснить слово «резвушка». Сказать, что девочке очень весело, она резвится. Музыка веселая, радостная, так и хочется попрыгать под нее. Все любят резвиться, даже взрослые.

(!) *Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на веселый характер пьесы.*

Распевание, пение:

«Есть у солнышка друзья».

Есть у солнышка дружок -

Голосистый петушок.

Хорошо когда дружок -

Голосистый петушок

Есть у солнышка друзья -

Это мы, и ты, и я!

Хорошо, когда друзья -

Это мы, и ты, и я!

Музыка Е. Тиличевой

(*track 36*- <https://vk.com/audios-80562310>)

Спеть детям песню. Сказать, что в ней ласково поется о солнышке. Предложить всем не-сколько раз сказать ласковым голосом «солнышко». Педагог проговаривает отчетливо вместе с детьми, потому что часто дети произносят это слово неправильно. Обратит внимание на ласковый, спокойный характер песни. Сказать, как много друзей у солнышка и как это хорошо, когда есть друзья.

Предложить позвать петушка. Появляется петушок и звонко поет песенку: «Кукареку!» Спеть песенку еще раз, чтобы петушок послушал, и попросить детей помочь подпевать.

(!) *Приучать к протяжному пению.*

«Маша и каша». Музыка Т. Назаровой (*track 19*- <https://vk.com/audios-80562310>)

Вот это хорошая девочка

Зовут эту девочку Маша,

А это ее тарелочка

И в этой тарелочке ? Каша!

Нет не каша, нет не каша,

И не угадали, и не угадали

Села Маша, съела кашу,

Всю сколько дали.

Посадить куклу перед детьми и спеть для нее эту песню. Кукла хвалит детей и приглаша-ет потанцевать.

Пляска:

«Поссорились — помирились». Музыка Т. Вилькорейской (*track 55-*
<https://vk.com/audios-80562310>)

С окончанием танца предложить обнять своего дружочка (подружку).

(!) *Приучать детей самостоятельно менять движение в соответствии с изменением характера музыки.*

Кукла и петушок прощаются с детьми.