

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 228»

Принято на Педагогическом совете

Протокол № 4 от 10.06.2020 г.

Утверждаю:
Заведующий МДОУ «Детский сад № 228»
Чубарнова Е.А.



Приказ № 69 от 22.06.2020г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа для детей с
ограниченными возможностями здоровья
«Послушный карандашик»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год

Направленность: Социально-педагогическая

Составитель:
Сидорова Светлана Сергеевна,
педагог-психолог.

Ярославль, 2020 г.

Оглавление

I.	Пояснительная записка.....	3
II.	Учебный план и календарно-тематический график.....	7
III.	Содержание образовательной программы.....	16
IV.	Ожидаемые результаты освоения программы.....	18
V.	Контрольно-измерительные материалы.....	18
	Список литературы.....	21

I. Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании», «Концепцией по дошкольному воспитанию», основным приоритетом образования сегодня выступает лично-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком: принятие и поддержка его индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей и забота о его эмоциональном благополучии. Программа по развитию мелкой моторики предназначена для правильного развития мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста (5 -7 лет), оказания своевременной помощи в формировании последовательной координации движений пальцев рук.

Учеными доказано, что развитие руки (мелкая моторика и координация движений пальцев рук) находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к обучению. Обычный ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь и он может приступать к приобретению навыков письма. В современном образовании одной из актуальных проблем является подготовка ребёнка к обучению в школе. Школа – это совершенно новая жизнь для ребёнка.

Она создаёт такие формы регламентации жизни ребёнка, с которыми он ещё не сталкивался. Готовить ребёнка к школе необходимо, поскольку избежать приспособления к школьной жизни невозможно, но частично или очень значительно облегчить его – вполне реальная задача.

Большая часть родителей и воспитателей, думая о том, как лучше подготовить малышей к школе, обращают внимание, как правило, на чтение и счет. Взрослые даже не представляют насколько важно тренировать у ребенка движение пальцев и кистей рук, так как развитие у дошкольника мелкой моторики является одним из главных условий последующего успешного овладения письмом.

Чтобы будущий первоклассник умело обращался с ручкой, карандашом, фломастером, кистью, нужно развивать движения его пальцев, стремясь к тому, чтобы они были свободными, уверенными, согласованными. С ребенком следует выполнять упражнения, направленные на укрепления подвижности пальцев, развитие силы, координации движений. Все это – основные составляющие овладением письмом. Кроме того, развитие тонкой моторики является важным показателем готовности ребенка к школьному обучению и играет важную роль в овладении учебными навыками. Умение производить точные движения кистью и пальцами рук просто необходимо для овладения письмом. Письмо является сложнейшим психомоторным навыком, успешное становление которого опирается на согласованное взаимодействие всех уровней организации движений, уже достигших необходимого развития к началу младшего школьного возраста.

Зачастую, первоклассники не способны проводить достаточно четкие и прямые линии при срисовывании образцов геометрических фигур, начертании печатных букв (так называемая «дрожящая линия»), не умеют точно вырезать по контуру фигуры из бумаги, у многих детей отмечается плохая координация движений при беге, прыжках, общая двигательная неловкость и неуклюжесть. Даже нормально развивающемуся ребенку не помешают массаж рук в доречевом периоде, а пальчиковые игры в сопровождении стихов не только разовьют мелкую моторику и речь, но и умение слушать. Поэтому при подготовке ребенка к школе важнее не учить его писать, а создавать условия для развития мелких мышц рук. Для формирования у ребенка графического навыка необходимо обучать его с помощью системы специальных упражнений. Основным содержанием

занятий по подготовке руки к письму должно быть развитие мелкой мускулатуры и дифференцированности движений кистей и пальцев рук, т. е. формирование функциональной готовности к графической деятельности письма. Начинать нужно с выполнения простых заданий и постепенно повышать их сложность. Регулярные занятия с ребенком обеспечат правильное и красивое письмо.

В общей системе всестороннего развития человека воспитание ребёнка занимает важное место. Начиная с дошкольного возраста, закладываются основы здоровья, физического и умственного развития, формируются двигательные и трудовые навыки, развивается речь и моторика руки.

На занятиях в начальной школе ребёнок должен владеть определёнными навыками ручного труда, но не у всех детей хорошо развиты мелкие движения рук.

Нормативно-правовая основа для разработки программы

Дополнительная образовательная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012, ФЗ №185 от 02.07.2013
- Приказом департамента образования Ярославской области №47-нп от 27.12.2019 «О внесении изменений в приказ департамента образования Ярославской области» (п.14, п.17)

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Проблема развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста на протяжении ни одного десятилетия является широкообсуждаемой проблемой. Она актуальна и в настоящее время в связи с усилением требований, предъявляемых школой к готовности детей к обучению. Психолого-педагогические исследования разных лет подтверждают, что от развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму, работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Чаще всего, ребёнок, который обладает высоким уровнем развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты память, внимание, мышление, связная речь. Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности ребенка к школьному обучению.

Большинство родителей, думая о том, как лучше подготовить малыша к школе, обращают внимание на чтение и счёт. Взрослые даже не представляют, насколько важно тренировать у ребёнка движение пальцев и кистей рук, т. к. развитие у дошкольника мелкой моторики является одним из главных условий последующего успешного овладения речью и письмом.

Среди детей с ОВЗ часто отмечается недостаточность двигательных навыков: скованность, плохая координация, неполный объем движений, нарушение их произвольности; недоразвитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации, неловкость, несогласованность движений рук. Нарушение моторики отрицательно сказываются на развитии познавательной деятельности ребенка. Несовершенство тонкой двигательной координации кистей и пальцев рук затрудняет овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков. Тонкая моторика – основа развития психических процессов. При поступлении ребёнка в школу недостаточное развитие мелкой моторики, трудности в овладении письмом могут привести к возникновению негативного отношения ребёнка к школе, снижению учебной мотивации.

Таким образом, можно сделать вывод, что вопрос развития мелкой моторики детей дошкольного возраста довольно актуален. Это неоднократно подчеркивается педагогами, психологами и другими специалистами в области дошкольного образования.

Направленность программы: социально-педагогическая

Цель и задачи дополнительной общеобразовательной программы

Цель: обеспечение качественной подготовки детей к школе посредством развития графомоторных навыков.

Задачи:

- 1) Тренировать тонко координированные движения руки, мелкую мускулатуру пальцев.
- 2) Развивать слухо-зрительно-моторные функции, ориентировку на микроплоскости.
- 3) Совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов.
- 4) Формировать нажим руки, совершенствовать графические умения и навыки в заданиях на штриховку и рисования предметов по клеткам.
- 5) Учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть).
- 6) Способствовать развитию психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения и речи.
- 7) Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы

Программа по развитию мелкой моторики разработана для обучения в группе общего развития детей 5-7 лет МДОУ «Детский сад №228» и составлена на основе программы по развитию графических навыков у дошкольников «Школа умелого карандаша» И.А. Подрезовой для детей с речевыми нарушениями и в соответствии с основными требованиями ФГОС дошкольного образования.

Категория обучающихся

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной программы от 5 до 7 лет.

Продолжительность обучения

Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы (продолжительность образовательного процесса) - 9 месяцев (сентябрь-май)

Формы и режим занятий

Занятия продолжительностью 30 минут проводятся 1 раз в неделю, что составляет 1 академический час. Всего 36 часов. Программа предусматривает один год обучения.

Занятия проводятся в игровой форме, использование иллюстраций, продуктивной, графической деятельности.

Количество обучающихся

Занятия проводятся в небольших подгруппах (численностью 7-14 человек).

Эффективность программы определяется посредством сравнительного анализа достигнутых и ожидаемых результатов.

Место реализации образовательной программы

МДОУ «Детский сад № 228»

Условия реализации программы

Организационные условия:

Реализация программы осуществляется за рамками основной образовательной программы ДООУ на платной основе в форме дополнительного образования. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня.

Материально-технические условия реализации программы:

-кабинет, оснащенный демонстрационным оборудованием

- ученические столы и стулья

Оборудование для занятий:

- доска, разлинованная в клетку;

- доска, разлинованная в линейку;

- рабочие тетради для детей;

- пенал: простые карандаши серии М или ТМ, ластик, линейка, точилка, цветные карандаши;

- набор геометрических фигур, танграммы;

- пластилин, нитки, крупа, песок, буквы-шаблоны;

- мозаика, конструктор;

- мультимедийный проектор.

Кадровые: Составитель и исполнитель программы – Сидорова Светлана Сергеевна, педагог-психолог, образование высшее педагогическое, магистратура.

Методическое обеспечение программы:

- «Тесты для дошколят» С.Е. Гаврина, сборник тестов, М.: Росмэн, 2006.

- «Волшебные линии» В.А. Илюхиной, рабочая тетрадь, М.: Дрофа, 2007.

- «Школа умелого карандаша» И.А. Подрезовой, рабочая тетрадь, М.: Гном, 2014

- «Школа умелого карандаша» И.А. Подрезовой, альбом, М.: Гном, 2014

Для совершенствования тонкой моторики и подготовки руки детей разработаны и предусмотрены следующие упражнения и комплексы:

- Комплексы пальчиковой гимнастики

- Комплекс графических диктантов, выполняемых на слух

- Упражнения на развитие навыков штриховки.

II. Учебный план

Занятия проводятся 1 раз в неделю в течение года. Продолжительность одного занятия 30 минут, что составляет 1 академический час. Всего занятий - 36. Всего часов - 36.

№ занятия	Тема раздела	Всего часов	Из них	
			Теория	Практика
1	Рисование точек и крестиков	2	1	1
2	Рисование линий	6	2	4
3	Рисование узоров	10	4	6
4	Рисование геометрических фигур	9	3	6
5	Рисование сложных фигур (предметов, изображений)	7	3	4
6	Рисование дуги	2	1	1
	Итого:	36	14	22

Календарно-тематический график

№ занятия	Тема занятия	Количество часов
1	Рисование точек. Рисование точек	1
2	Рисование точек. Рисование точек и крестиков	1
3	Рисование линий. Рисование коротких вертикальных линий	1
4	Рисование линий. Рисование коротких горизонтальных линий	1
5	Рисование линий. Рисование длинных вертикальных линий	1
6	Рисование линий. Рисование длинных горизонтальных линий, в чередовании с вертикальными	1
7	Рисование линий. Рисование наклонных линий	1
8	Рисование узоров. Рисование уголков	1
9	Рисование узоров. Рисование бордюра	1
10	Рисование узоров. Рисование уголков	1
11	Рисование узоров. Рисование бордюра	1
12	Рисование геометрических фигур. Рисование квадратов	1
13	Рисование геометрических фигур. Рисование квадрата	1
14	Рисование геометрических фигур. Рисование прямоугольников	1
15	Рисование узоров. Рисование узора из горизонтальных и вертикальных линий	1
16	Рисование узоров. Рисование бордюра	1
17	Рисование геометрических фигур. Рисование кружков	1
18	Рисование сложных фигур. Рисование предметов из кругов	1
19	Рисование сложных фигур. Рисование фигур и предметов из кругов	1
20	Рисование узоров. Рисование узоров из квадратов и кругов	1
21	Рисование узоров. Рисование узора из кругов и квадратов	1
22	Рисование геометрических фигур. Рисование круга	1
23	Рисование геометрических фигур. Рисование овалов	1
24	Рисование геометрических фигур. Рисование овалов	1
25	Рисование геометрических фигур. Рисование кругов и овалов	1
26	Рисование узоров. Рисование узоров из кругов и овалов	1
27	Рисование геометрических фигур. Рисование треугольников	1
28	Рисование сложных фигур. Рисование вертушек	1
29	Рисование сложных фигур. Рисование ёлочек	1
30	Рисование сложных фигур. Рисование палочек с присоединением уголков	1
31	Рисование дуги. Знакомство с фигурой «дуга»	1
32	Рисование дуги. Рисуем дугу (отработка навыка)	1
33	Рисование сложных фигур. Рисование птиц	1
34	Рисование узоров. Рисование узоров с использованием овала	1
35	Рисование линий. Рисование ломаной линии	1
36	Рисование сложных фигур. Рисование посуды	1
	Итого:	36 часов

III Содержание образовательной программы

№	Тема раздела	Теория	Практика
1	Рисование точек и крестиков	<p>Познакомить детей с тетрадью в клетку</p> <p>Познакомить с понятиями «центр клетки», «угол клетки», научить ориентации на листе бумаги («право», «лево», «центр», «верх», «низ» страницы)</p> <p>Познакомить с правилами посадки при письме</p> <p>Объяснить, как правильно держать карандаш в руке при письме</p> <p>Закрепить знания детей об овощах</p> <p>Учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы имен существительных, множественное число существительных</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Работа в тетради - Пальчиковая гимнастика «Замок» - Работа в альбоме - Упражнение для глаз «Зигзаги», «Фигура» - Зрительный диктант Физкультминутка «Овощи», «Как живешь» - Лексические упражнения: «Кто назовет больше овощей», «Большой-маленький», «Один-много»,
2	Рисование линий	<p>Учить проводить линии по точкам и самостоятельно</p> <p>Учить образовывать родственные слова (от названий животных)</p> <p>Расширять словарь признаков и действий</p> <p>Учить выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении</p> <p>Учить образовывать относительные прилагательные</p> <p>Активизировать словарь признаков</p> <p>Закрепить название деревьев</p> <p>Познакомить с разными значениями слова «идти»</p> <p>Закрепить знания о геометрических фигурах</p> <p>Повторить правила посадки при письме, как правильно держать карандаш</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие общей моторики (упражнение «Мишка») - Пальчиковая гимнастика «Мишка косолапый», «Вышел дождик погулять», «Дождь», «Листочки», «Дружба» - Работа в тетради - Упражнения для глаз «Стрелы», «Далеко-близко», «Молния», «Стрельба глазами», упражнения для предупреждения зрительного утомления - Зрительный диктант «Флажки»/Зрительный диктант/Зрительный диктант с использованием счетных палочек - Логопедическая разминка с элементами логоритмики «Медвежата», заучивание стихотворения Я.Аким «Осень» - Работа в альбоме - Физкультминутка на расслабление «Дождик», «Ветер», «Зарядка» - Лексические упражнения:

			<p>подбор родственных слов, подбор признаков и действий, подбор слов-действий, «Скажи по-другому», «Что идет», «Кто больше заметит небылиц»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слуховой диктант - Игра «Бумажные листочки», «Мышеловка», «Маленький конструктор» - Упражнение «Забор»
3	Рисование узоров	<p>Закрепить правила посадки при письме, как правильно держать карандаш, формировать нажим карандаша</p> <p>Учить рисовать уголки по точкам и по образцу</p> <p>Учить образовывать сложные прилагательные и согласовывать числительные с существительными</p> <p>Закрепить умение рисовать линии</p> <p>Учить образовывать сложные слова и множественное число имен существительных</p> <p>Закрепить знание геометрических фигур</p> <p>Учить ориентироваться на плоскости листа</p> <p>Закрепить умение образовывать и употреблять притяжательные и прилагательные на –ий, –ья, –ье, –ые</p> <p>Закрепить умение рисовать линий и объединять их в узор</p> <p>Учить штриховать в заданном направлении</p> <p>Учить графически воспроизводить направления</p> <p>Учить внимательно рассматривать и воспроизводить изображения</p> <p>Закрепить и уточнить</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игра «Птицы хотят пить», «Пластилиновые жгутики» - Пальчиковая гимнастика «Птички», «В гости к пальчику большому», «Домик», «Сидит белка на тележке», «Гусь», «Петух», «Курочка», «Подарки», «Цепочка», «Посчитаем в первый раз» - Работа в тетради - Упражнения для глаз «Уголки», «Стрельба», «Жмурки», «Зигзаги» - Зрительный диктант - Физкультминутка «Журавли», «Строим дом», «Беличья зарядка», «Домашние птицы», «С новым годом», «Новые кроссовки» - Дыхательные упражнения с расслаблением - Работа в альбоме - Слуховой диктант/слуховой диктант «Воздушные шары» - Сортировка гороха и бобов с закрытыми глазами - Игра «Кто чем питается?», «Ловкие пальчики», «Бабушкины помощники», «Маленький конструктор» - Самомассаж кистей и пальцев рук <p>Лексические упражнения: «Веселый счет», «Назови одним словом», «Один-много», «Назови слово-друг», «Чей хвост», «Чей домик», «Счет парами», «Скажи по-другому», «У кого кто?»</p>

		знания о домашних животных	«Подбери признак», «В какую посуду кладут...», «Из каких частей состоит?», «Назови домашних животных», «Где кто живет?»
4	Рисование геометрических фигур	<p>Учить рисовать квадрат в две клетки и ориентироваться в нем</p> <p>Учить рисовать прямоугольник</p> <p>Закрепить понятие о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал</p> <p>Уточнить понятие транспорт наземный, грузовой, пассажирский, железнодорожный, детали транспорта</p> <p>Учить рисовать круги по точкам и самостоятельно</p> <p>Закрепить навык рисования кругов</p> <p>Закрепить название диких животных и их детенышей</p> <p>Учить рисовать овалы в горизонтальном положении со штриховкой и без нее</p> <p>Закрепить умение образовывать относительные прилагательные</p> <p>Закрепить умение рисовать круг и овал, объединять фигуры при изображении предметов</p> <p>Учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой, развивать пространственные отношения</p> <p>Закрепить умение подбирать слова-антонимы, существительные с суффиксом –ищ и уменьшительно-ласкательные с суффиксами</p> <p>Учить рисовать треугольники по точкам и самостоятельно</p> <p>Учить понимать и объяснять значение</p>	<p>- Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня», «Моя семья», «Колечки», «Волшебные пальчики»</p> <p>- Самомассаж кистей и пальцев рук</p> <p>- Фигурки из палочек «Машина», «Рожица», «Прямоугольник»</p> <p>- Работа в тетради</p> <p>- Упражнение для глаз «Зигзаги», «Большие и маленькие фрукты», «Жмурки», «Овалы»</p> <p>- Зрительный диктант</p> <p>- Физкультминутка с пантомимой «Лиса», «Цветы», «Хозяйка однажды с базара пришла», «Шофер», «Мы спортсмены», «Мчится поезд»</p> <p>- Слуховой диктант</p> <p>- Работа в альбоме</p> <p>- Игра «Угадай, сколько нас в семье», «Сушка фруктов», «Ловкие ручки», «Собираем урожай», «Маленький конструктор»</p> <p>- Отгадывание загадок</p> <p>- Лексические упражнения: «Скажи по-другому», «Покажи, где», «Кто старше, а кто младше», «Обведение контура дорожки», «Назови ласково», «Веселый счет», «Назови компот, варенье, сок», «У кого кто?», «Как слова дружат», «Скажи наоборот», «Слова-гномики, слова-великаны», «Почему мы так говорим»</p>

		крылатых выражений Закрепить умение штриховать в заданном направлении Закрепить правила посадки при письме, как правильно держать карандаш	
5	Рисование сложных фигур (предметов, изображений)	Закрепить умение рисовать круги Учить образовывать форму множественного числа родительного падежа имен существительных Расширять словарный запас Закрепить навык проведения прямых и наклонных линий Учить дифференцировать и правильно называть предлоги Учить подбирать слова-антонимы Учить симметрично воспроизводить предметы Закрепить у детей понятие «насекомые», согласование числительных Уточнить характерные особенности строения насекомых Совершенствовать умение действовать по сигналу Закрепить графические навыки рисования по клеткам Закрепить правила посадки при письме, как правильно держать карандаш	<ul style="list-style-type: none"> - Выкладывание по контуру - Пальчиковая гимнастика «Шарик», «Елочка», «Есть игрушки у меня», «Жук», «Филин» - Работа в тетради - Офтальмотренаж «Метелки», «Поймай зайку», «Далеко-близко», «Уголки», «Филин» - Зрительный диктант/зрительный диктант «Машина» - Динамическая пауза «Танец неваляшек», «С новым годом», «Карусель», «Где мы были, мы не скажем...», «Прилетела к нам вчера...», «Сова» - Работа в альбоме - Лексические упражнения: «Кто больше назовет игрушек?», «Чего нет?», подбор признаков и действий, подбор родственных слов», «Куда спрятался Карлсон», «Веселый счет», «Скажи наоборот», «Чем отличаются и что общего?», «Почему так говорят?», «Назови слово-друга» - Игра «Корм для птиц», «Склей посуду» - Слуховой диктант «Полет совы»
6	Рисование дуги	Познакомить с понятием «дуга» Учить рисовать дуги по точкам и самостоятельно Учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения Учить образовывать притяжательные и прилагательные и	<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковая гимнастика «Рыбки» - Работа в тетради - Упражнения для глаз «Цветок», «Волны» - Игра «Дорисуй цветок», «Любимая игра» - Графический диктант - Физкультминутка «Цветочки- лепесточки»

		<p>подбирать родственные слова Закрепить умение рисовать округлые непрерывные линии Уточнить значение глаголов «намотай», «размотай» и «домотай» Упражнять в подборе эпитетов, усвоение некоторых форм - словоизменения</p>	<p>- Работа в альбоме - Лексические упражнения: «Назови слово-друга», «Чей половник», «Чей хвост», «кто такой?», «Назови семью», «Закончи предложение»</p>
--	--	--	---

IV. Ожидаемые результаты освоения программы

К концу года у детей:

1. Развита тонко координированная моторика рук, мелкая мускулатура пальцев.
2. Развита способность ориентироваться на плоскости, листе бумаги в клеточку, в тетради
3. Развита графическая моторика и навыки в заданиях разных видов
4. Развит нажим руки, графические умения и навыки, умения выполнять штриховку и самостоятельно рисовать простые элементы, узоры.
5. Развита способность соблюдать при работе правила письма (умение сохранять правильную посадку и положение рук при письме, умение правильно держать ручку, карандаш)
6. Развита способность концентрировать и удерживать внимание на задании, память (способность удерживать инструкцию, воспроизводить усвоенный материал), мышление (умение видеть закономерности и следовать им), воображение (умение моделировать новые объекты и создавать новые образы из уже существующих), речь (активизация словаря по теме, совершенствование грамматического строя речи).
7. Сформирован навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

V. Контрольно-измерительные материалы

В конце программы предполагается проведение итоговой диагностики развития мелкой моторики и определение уровня подготовленности к овладению навыками письма.

Результаты каждой методики заносятся в таблицу:

№	ФИО ребенка	Сформированность графических навыков в (кол-во баллов)	Умение ориентироваться на листе бумаги, умение ориентироваться в своей работе на образец, копировать его (кол-во баллов)	Развитие произвольной сферы ребенка, возможность и в области перцептивной и моторной организации пространства. (кол-во баллов)	Особенности мелкой моторики						Общее количество баллов	Вывод об уровне развития графомоторных навыков
					Ведущая рука	Мелкие пальцы	Правильно ли держит карандаш	Плавность линий	Темп	Нажим (слабый/средний/сильный)		
1	Петров	6	3	12	п	-	+	+	средн	средн	21	Высокий
2	Иванова											

В результате проведенной диагностики делаются выводы об уровне развития графомоторных навыков (баллы по всем методикам диагностики суммируются):

- 16-21 баллов - высокий уровень развития графомоторных навыков
- 9-15 баллов – средний уровень развития графомоторных навыков
- 0-8 баллов – низкий уровень развития графомоторных навыков.

Итоговая диагностика включает в себя:

Тест на развитие графического навыка

Цель: изучение сформированности графического навыка

Описание: Ребенку дают листок бумаги в клеточку, на котором предварительно взрослый (педагог или родитель) пишет с левой стороны последовательность однотипных графических элементов: два больших – два маленьких – два больших – два маленьких и предлагают продолжить этот «узор» до конца строчки. Оценка результатов теста проводится по 6 параметрам, по каждому из которых выставляется 1 или 0 баллов, затем баллы складываются.

Оценка результатов теста

1. Характер линий ровный, прямой, нажим ровный – 1, неровная, дрожащая, двойная, искривленная – 0.
2. Размер элементов соответствует эталону – 1, не соответствует эталону – 0.
3. Форма элементов соответствует эталону – 1, не соответствует эталону – 0.
4. Наклон соответствует эталону – 1, не соответствует эталону – 0.
5. Отклонение от строчки незначительное: (не более 30) – 1, значительное – 0.
6. Последовательность элементов: правильно воспроизведена последовательность больших и маленьких элементов – 1, неверно воспроизведена последовательность элементов – 0.

Результат 6–5 баллов говорит о том, что графический навык у ребенка сформирован достаточно хорошо.

Результат 4–3 балла – у ребенка есть некоторые трудности в выполнении графических движений, необходимо подобрать упражнения для коррекции тех составляющих графического навыка, которые развиты слабо.

Результат 2–0 баллов – графический навык развит очень слабо, возможны серьезные трудности при обучении письму в школе.

Рисование по образцу «Домик».

Цель: выявить умение ориентироваться на листе бумаги, умение ориентироваться в своей работе на образец, копировать его.

Описание:

Предлагают ребёнку срисовать домик.

Задание позволяет выявить умение ребёнка ориентироваться в своей работе на образец, точно копировать его, что предполагает определённый уровень развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсорной координации и тонкой моторики руки.

Инструкция:

«Посмотри на этот рисунок. На нём изображён домик. Попробуй рядом нарисовать такой же. Будь внимателен. По окончании работы необходимо проверить, всё ли нарисовано верно. Неточности в рисунке можно исправить. Приступай к работе.

Оценка результатов теста:

Низкий уровень – 0б – отсутствие основания домика, крыши, забора.

Средний уровень – 1б – отклонение прямых линий от заданного направления, разрыв между линиями.

Выше среднего – 2б – увеличение или уменьшение отдельных деталей, отсутствие незначительных деталей.

Высокий уровень – 3б – рисунок соответствует образцу.

Методика «Дорожки»

Цель: определение особенностей мелкой моторики

Описание: Перед ребенком кладется лист со стимульным материалом, на середину листа - карандаш.

В игровой форме ребенку предлагается «проехать» по каждой из дорожек к домику поочередно. Инструкция: «Тебе нужно проехать по дорожке к домику на машинке. Как поедет твоя машинка, ты нарисуешь этим карандашом. Ехать надо аккуратно, так, чтобы машинка ехала только вперед, не останавливалась и не выезжала за края дорожки — иначе случится авария». В практических тетрадях фиксируется то, какой рукой ребенок держит карандаш, правильно ли он его держит, не меняет ли руку. В анализе также отмечается, насколько плавной является проведенная линия, ее сила.

По результатам проведения задания формируется вывод, в ходе которого сравниваются выявленные особенности мелкой моторики и фиксируется результат о выявлении ведущей руки.

Графический диктант.

Цель: данная методика используется для определения уровня развития произвольной сферы ребенка, а также изучения возможностей в области перцептивной и моторной организации пространства.

Описание: Материал состоит из 4 диктантов, первый из которых - тренировочный.

1. «Начинаем рисовать первый узор. Поставьте карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуйте линию: одна клеточка вниз. Не отрывайте карандаш от бумаги, теперь одна клеточка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Дальше продолжайте рисовать такой же узор сами».

2. «Теперь поставьте карандаш на следующую точку. Приготовились! Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна направо. А теперь сами продолжайте рисовать тот же узор».

3. «Внимание! Три клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна направо. Три клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Три клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор».

4. «Поставьте карандаш на самую нижнюю точку. Внимание! Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка налево (слово "налево" выделяется голосом). Две клетки вверх. Три клетки направо. Две клетки вниз. Одна клетка налево (слово "налево" опять выделяется голосом). Одна клетка вниз. Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка налево. Две клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор».

На самостоятельное выполнение каждого узора дается полторы-две минуты. Общее время проведения методики обычно составляет около 15 минут.

Оценка результатов теста:

Безошибочное воспроизведение узора - 4 балла. За 1-2 ошибки ставят 3 балла. За большее число ошибок - 2 балла. Если ошибок больше, чем правильно воспроизведенных участков, то ставится 1 балл.

Если правильно воспроизведенных участков нет, то ставят 0 баллов. Указанным образом оцениваются три узора (один тренировочный). На основе полученных данных возможны следующие уровни выполнения:

10-12 баллов - высокий;

6-9 баллов - средний;

3-5 баллов - низкий;

0-2 балла - очень низкий.

Список использованной литературы

1. Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н. «Развиваем руку ребёнка, готовим её к рисованию и письму». – Изд. «Гном», 2004.
2. Безруких М.М., Филиппова Т.А. «Тренируем пальчики». – Дрофа, 2000.
3. Волшебные обводилки. Формирование графомоторных навыков Зегебарт Г.М., Ильичева О.С. (под ред. Забрамной С.Д.) М.: Генезис, 2017
4. Данилова Е. «Пальчиковые игры» - "РОСМЭН-ПРЕСС", Москва, 2006.
5. Ильина М.Н. «Тесты для детей». - СПб.: Дельта, 1997.
6. Колесникова Е.В. «Готов ли ваш ребёнок к школе?». Тесты. - Ювента, 2004.
7. Папка дошкольника «Послушный карандаш». – Киров, 2005.
8. Подрезова И.А. “Школа умелого карандаша” комплект пособий по развитию графических навыков у детей 5-7 лет. М., 2007
9. Пятница Т.В. Пальчиковые игры и упражнения: Массаж карандашами. – Мн.: Аверсвэв, 2005.
10. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. «Пальчиковая гимнастика». – АСТ, 2001
11. Филиппова С.О. «Подготовка дошкольников к обучению письму». - СПб.: Детство-пресс, 2001.